

	<p>Objekt: [Tobias, Sarah and the Angel Taking Leave of Raguel and Edna; Tobias, Sara und der Engel nehmen Abschied von Raguel und Edna]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HCock-Verlag AB 3.91</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Serie. Plattenton.

Alternative Titel: Druckgraphik HCock-Verlag AB 3.91, The Story of Tobias / Die Geschichte von Tobias, Unbekannt nach M. v. Heemskerck, 10 Pl., The New Hollstein Dutch & Flemish [I].163.189-198 - Blatt 8.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 196 mm; Breite: 246 mm; Blatt:  
Höhe: 228 mm; Breite: 282 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1556
	wer	Theodoor Galle (1571-1633)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1556
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Maarten van Heemskerck (1498-1574)

Wurde abgebildet (Akteur)	wo wann	
	wer	Sara (Frau des Tobias)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Raphael (Erzengel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Tobias (Sohn des Tobit)
	wo	

## Schlagworte

- Abschied
- Dromedar
- Druckgraphik
- Engel
- Erzengel
- Hunde
- Karawane
- Pferd
- Reiter
- Stab (Gegenstand)
- Umarmung

## Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [I].I.164.196