

	Objekt: Ehefrau aus Paris
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: WHollar AB 3.545

Beschreibung

Die erste Ausgabe der Folge mit dem Titel 'Theatrum Mulierum [...]', London 1643, enthielt 36 Bll.. Die zweite Ausgabe mit dem Titel 'Aula Veneris [...]', London 1644, enthielt zunächst dieselben 36 Bll.. In späteren Auflagen wurde die Anzahl bis auf 100 Bll. erweitert.

Alternative Titel: Druckgraphik WHollar AB 3.545.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 91 mm; Breite: 60 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1643

wer Wenzel Hollar (1607-1677)

wo

Geistige
Schöpfung wann

wer Wenzel Hollar (1607-1677)

wo

[Geographischer
Bezug] wann

wer

wo Frankreich

[Geographischer
Bezug] wann

wer
wo Europa
[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Paris

Schlagworte

- Bourgeoisie
- Druckgraphik
- Frau
- Haube (Kopfbedeckung)
- Kleidung
- Kopfbedeckung
- Kostümstich
- Mode
- Muff (Kleidung)
- Tracht

Literatur

- Parthey 1853. , S. 1871
- Pennington. , S. 1871