

	Objekt: Adelige Ehefrau aus Frankreich
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: WHollar AB 3.543

Beschreibung

Die erste Ausgabe der Folge mit dem Titel 'Theatrum Mulierum [...]', London 1643, enthielt 36 Bll.. Die zweite Ausgabe mit dem Titel 'Aula Veneris [...]', London 1644, enthielt zunächst dieselben 36 Bll.. In späteren Auflagen wurde die Anzahl bis auf 100 Bll. erweitert.

Alternative Titel: Druckgraphik WHollar AB 3.543.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 90 mm; Breite: 61 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1643

wer Wenzel Hollar (1607-1677)

wo

Geistige
Schöpfung wann

wer Wenzel Hollar (1607-1677)

wo

[Geographischer
Bezug] wann

wer

wo Frankreich

[Geographischer
Bezug] wann

wer

wo Europa

Schlagworte

- Adel
- Druckgraphik
- Frau
- Fächer
- Kleidung
- Kostümstich
- Mode
- Tracht
- elegant gekleidete Frau; belle

Literatur

- Parthey 1853. , S. 1868
- Pennington. , S. 1868