

	<p>Objekt: [Aarons Stab grünt auf der Bundeslade; The Rod of Aaron Turns Green; De bloeiende staf van Aäron]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JCornelisz WB 3.4</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Beschnitten mit zugehörigem niederländischem Text. Gedruckt von zwei Blöcken. Bildtafel recto und verso entlang des Randes braune Farbspuren; verso Spuren alter Montierung. Texttafel Maße: 32 mm x 71 mm; verso Spuren alter Montierung auf Papier. Teil der Biblia Pauperum von Doen Pietersz., Amsterdam mit Holzschnitten von J. Cornelisz. nach L. van Leyden.

Alternative Titel: Druckgraphik JCornelisz WB 3.4.

Grunddaten

Material/Technik:
Maße:

Technik: Holzschnitt, Technik: Typendruck
Blatt: Höhe: 132 mm; Breite: 89 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1525-1530
wer Pietersz, Doen
wo

Druckplatte hergestellt wann 1525-1530
wer Jacob Cornelisz. van Oostanen (1472-1533)
wo

Gedruckt wann 1525-1530
wer Pietersz, Doen
wo

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Lucas van Leyden (1494-1533)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Moses
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Aaron (biblische Person)
	wo	

Schlagworte

- Altar
- Architektur
- Aronstab
- Ast
- Band, Schriftrolle, Banderole (Ornament)
- Bordüre
- Bundeslade
- Druckgraphik
- Figur (Darstellung)
- Fries
- Mann
- Ornamentrahmen
- Priester
- Stab (Gegenstand)
- Säule
- Zweig (Botanik)

Literatur

- Ausst. Kat. Braunschweig (HAUM) 1982 (Unica der Renaissance-Graphik). , S. Jakob Cornelisz.
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. V.17.91c
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [III].216.290 (Lucas van Leyden)