

| | |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Object: [The Visitation; La Visitation; Heimsuchung Mariä; Lukas 1, 39-56]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: CCort AB 3.18</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Description

Erneut verlegt von Giovanni Orlandi 1602. Zweite reduzierte Version einer nicht datierten Darstellung der Heimsuchung (gleichzeitig) von C. Cort. Die frühere Zuschreibung der dieser ersten Version zugrunde liegenden Zeichnung an Marco Pino wird nicht aufrecht erhalten, vgl. NHD [8, C. Cort].I.70.25.

Alternative Titel: Druckgraphik CCort AB 3.18.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 274 mm; Breite: 207 mm; Blatt:
Höhe: 279 mm; Breite: 212 mm

Events

Published

When 1567

Who

Antonio Lafreri (1512-1577)

Where

Published

When 1567

Who

Giovanni Orlandi (1590-1640)

Where

Printing plate
produced

When 1567

Who

Cornelis Cort (1533-1578)

Where

| | | |
|-------------------------|-------|-------------|
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Elizabeth |
| | Where | |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Virgin Mary |
| | Where | |

Keywords

- Ankunft
- Baggage
- Donkey
- Graphics
- Hauseingang
- Heimsuchung
- Hirundinidae
- Human pregnancy
- Landscape
- Mary and Elisabeth shaking hands
- Shaking hands, 'dextrarum junctio'
- Tree

Literature

- Bierens de Haan 1948. , S. 28 III
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. V.42.28 III
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.51.31
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [8, C. Cort].I.71.26 IV