

	<p>Objekt: [Noahs Opfer; Noah's Sacrifice; L'Arc-en-ciel; Gen. 8, 20-22; 9, 1-17]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CCort AB 3.6</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Alle vorbereitenden Zeichnungen M. v. Heemskercks zu dieser Serie befinden sich im Statens Museum for Kunst, Copenhagen, vgl. M. Sellink, NHD [8, C. Cort].I.19.3-8, unter Verweis auf Garff 1971, 49-55.

Alternative Titel: Druckgraphik CCort AB 3.6, Die Geschichte Noahs / The History of Noah / Histoire de Noe et du Deluge, C. Cort, nach M. v. Heemskerck, 6 Bll., NHD [8, C. Cort].I.19.3-8 - Blatt 5.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 203 mm; Breite: 249 mm; Blatt:
Höhe: 219 mm; Breite: 274 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1559-1563
	wer	Hieronymus Cock (1518-1570)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1559-1563
	wer	Cornelis Cort (1533-1578)
	wo	
Gezeichnet	wann	1559-1563
	wer	Maarten van Heemskerck (1498-1574)
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Maarten van Heemskerck (1498-1574)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Gottvater
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Noah (Altes Testament)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Gottvater
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Noah (Altes Testament)
	wo	

Schlagworte

- Adler
- Altar
- Arche Noah
- Brandopfer
- Danke
- Druckgraphik
- Judentum
- Kniende Figur
- Regenbogen
- Sonne
- Widder

Literatur

- Bierens de Haan 1948. , S. 8 I

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. V.40.4-9
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.51.3-8
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [8, C. Cort].I.21.7 I