

	<b>Objekt:</b> Bürgerin aus Basel
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> WHollar AB 3.536

## Beschreibung

Die erste Ausgabe der Folge mit dem Titel 'Theatrum Mulierum [...]', London 1643, enthielt 36 Bll.. Die zweite Ausgabe mit dem Titel 'Aula Veneris [...]', London 1644, enthielt zunächst dieselben 36 Bll.. In späteren Auflagen wurde die Anzahl bis auf 100 Bll. erweitert.

Alternative Titel: Druckgraphik WHollar AB 3.536.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 93 mm; Breite: 60 mm; Blatt:  
Höhe: 100 mm; Breite: 67 mm

## Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1644
	wer	Wenzel Hollar (1607-1677)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Wenzel Hollar (1607-1677)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Basel

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo

Europa

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo

Schweiz

## Schlagworte

- Bourgeoisie
- Bürgerin
- Druckgraphik
- Frau
- Hut
- Kleidung
- Kopfbedeckung
- Kostümstich
- Tracht

## Literatur

- Parthey 1853. , S. 1861
- Pennington. , S. 1861