

	<p>Objekt: Arti et ingenio stat sine morte decus [Flusslandschaft mit Merkur und Psyche; Riverlandscape with the rape of Psyche by Mercury]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PBruegel nach AB 3.2</p>
--	--

Beschreibung

Vertikale Mittelfaltung. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Teil einer Serie. Fehlstellen hinterlegt und retouchiert.

Alternative Titel: Druckgraphik PBruegel nach AB 3.2, Zwei Flusslandschaften mit mythologischen Szenen nach P. Bruegel d.Ä., S, Novellanus zugeschrieben, 2 Bll., NHD&F [16, P. Bruegel d.Ä.].162.A4-A5 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 273 mm; Breite: 341 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1550-1600
	wer	Georg Hoefnagel (1542-1600)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1550-1600
	wer	Simon Novellanus (-1590)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Pieter Bruegel (der Ältere) (1525-1569)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Hermes (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Psyche (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Psyche (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Merkur (Gott)
	wo	

Schlagworte

- Burg
- Druckgraphik
- Fluss
- Handelsschiffahrt
- Idyllen, ländliche Szenen, arkadische Szenen
- Landschaft
- Mann
- Schiff
- Segelboot
- der arbeitende Künstler (im Freien)

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. III.254.1
- Lebeer 1969. , S. 177.81