Objekt: Arti et ingenio stat sine morte

decus [Flusslandschaft mit

Merkur und Psyche;

Riverlandscape with the rape of

Psyche by Mercury]

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum

Museumstr. 1

38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: PBruegel nach AB 3.3

Beschreibung

Vertikale Mittelfaltung. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Braune Flecken am linken Rand. Teil einer Serie. Verso Ornamentzeichnung.

Alternative Titel: Druckgraphik PBruegel nach AB 3.3, Zwei Flusslandschaften mit mythologischen Szenen nach P. Bruegel d.Ä., S, Novellanus zugeschrieben, 2 Bll., NHD&F [16, P. Bruegel d.Ä.].162.A4-A5 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung

Maße: Blatt: Höhe: 271 mm; Breite: 340 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1550-1600

wer Georg Hoefnagel (1542-1600)

wo

Druckplatte wann 1550-1600

hergestellt

wer Simon Novellanus (-1590)

WO

Geistige wann

Schöpfung

wer Pieter Bruegel (der Ältere) (1525-1569)

WO

Wurde

wann

abgebildet

(Akteur)

wer Hermes (Mythologie)

WO

Wurde

wann

abgebildet (Akteur)

wer

Psyche (Mythologie)

WO

[Person-

wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Psyche (Mythologie)

WO

[Person-

wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Merkur (Gott)

WO

Schlagworte

- Burg
- Druckgraphik
- Fluss
- Handelsschifffahrt
- Idyllen, ländliche Szenen, arkadische Szenen
- Landschaft
- Mann
- Schiff
- Segelboot
- der arbeitende Künstler (im Freien)

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish., S. III.254.1
- Lebeer 1969., S. 177.81