

	<p>Objekt: [Gideon kniet vor dem Vlies, in den Wolken erscheint ein Engel; Gideon and the Fleece; Gideon en het vlies]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JCornelisz WB 3.2</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Beschnitten mit zugehörigem niederländischem Text. Gedruckt von zwei Blöcken. Obere linke Ecke Ausriss, verso hinterlegt. Zahlreiche Einrisse. Spuren von Faltung. Ausgeschnitten mit zugehörigem Text. Texttafel Maße: 28 mm x 70 mm; verso Spuren alter Montierung auf Papier. Teil der Biblia Pauperum von Doen Pietersz., Amsterdam mit Holzschnitten von J. Cornelisz. nach L. van Leyden.

Alternative Titel: Druckgraphik JCornelisz WB 3.2.

Grunddaten

Material/Technik:
Maße:

Technik: Holzschnitt, Technik: Typendruck
Blatt: Höhe: 135 mm; Breite: 89 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1525-1530
wer Pietersz, Doen
wo

Druckplatte hergestellt wann 1525-1530
wer Jacob Cornelisz. van Oostanen (1472-1533)
wo

Gedruckt wann 1525-1530
wer Pietersz, Doen
wo

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Lucas van Leyden (1494-1533)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Gideon [biblische Person]
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Amurriter
	wo	

Schlagworte

- Bordüre
- Die Zeit Gideons (Buch der Richter)
- Druckgraphik
- Engel
- Erscheinung
- Figur (Darstellung)
- Fries
- Goldenes Vlies
- Gott
- Gottesdienst
- Kniende Figur
- Licht
- Mann
- Prophet
- Schafe
- Schwert
- Symbol
- Säule
- Vision
- Volk Israel
- Wolke
- Zeigefinger

Literatur

- Ausst. Kat. Braunschweig (HAUM) 1982 (Unica der Renaissance-Graphik). , S. Jakob Cornelisz.
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [III].214.288 (Lucas van Leyden)