

	<p>Objekt: [The tea merchant; Vrolijke Trijn; La vendeuse de The; Die Teehändlerin; Die fröhliche Maid]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CDusart AB 3.24</p>
--	--

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso in den Ecken Spuren alter Montierung auf weißem Papier.

Erwerbung 1912/1913, C.G. Boerner, Leipzig, Auktionsnr. 169.

Alternative Titel: Druckgraphik CDusart AB 3.24, Communia Gaudia;The General Gladness about the Siege of Namur by William III King of England and Prince of Orange; 2 September 1695 (Die allgemeine Freude über die Belagerung von Namur), C.Dusart; J.Gole, 6Pl., Hollstein Dutch & Flemish VI.65.32-37 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Crayonmanier, Technik:
Schabkunst

Maße:

Blatt: Höhe: 249 mm; Breite: 177 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1695-1704
wer Jacob Gole (1660-1737)
wo

Geistige Schöpfung wann
wer Cornelis Dusart (1660-1704)
wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Geldbeutel
- Händler
- Kauffrau
- Schlüssel
- Straße
- Tee(-blätter)
- Teekanne
- Teekiste

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. V.484.35
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.65.35