

	<p>Objekt: [Cimon and Pero; Kimon und Peres]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CvCaukercken AB 3.19</p>
--	--

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Mittelfalte, verso hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik CvCaukercken AB 3.19.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 351 mm; Breite: 421 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1645-1680  
wer Cornelis van Caukercken (1626-1680)  
wo

Vorlagenerstellung wann  
wer Peter Paul Rubens (1577-1640)  
wo

Druckplatte hergestellt wann 1645-1680  
wer Cornelis van Caukercken (1626-1680)  
wo

Geistige Schöpfung wann  
wer Peter Paul Rubens (1577-1640)  
wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Cimon
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Pero (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Pero (Mythologie)
	wo	

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Gefangener
- Gefesselter
- Gefängnis
- Greis
- Kerker
- Kette
- Klosterzelle
- Mann
- Milch
- Rettung
- Stillen
- Tochter
- Tränken
- Vater
- Wappen

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.98.9