

	<p>Objekt: S. Iacobus Maior</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CvCaukercken AB 3.9</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vergleiche auch das Gemälde von A. van Dyck (gegenseitig), Barnes/Poorter/Miller/Vey 2004, S. 79, I.75, Schweiz, Privatsammlung. Für Kopie siehe ADyck nach AB 3.14.

Alternative Titel: Druckgraphik CvCaukercken AB 3.9.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 168 mm; Breite: 115 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht    wann    1645-1680  
                          wer    Cornelis Galle (der Jüngere) (1615-1678)  
                          wo

Gemalt            wann    1645-1680  
                          wer    Anthonis van Dyck (1599-1641)  
                          wo

Druckplatte  
hergestellt      wann    1645-1680  
                          wer    Cornelis van Caukercken (1626-1680)  
                          wo

Geistige  
Schöpfung        wann  
                          wer    Anthonis van Dyck (1599-1641)  
                          wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jakobus der Ältere (Heiliger)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jakobus der Ältere (Heiliger)
	wo	

## Schlagworte

- Apostel
- Attribut
- Druckgraphik
- Heiliger
- Jünger
- Mann
- Pilgerschaft
- Porträt
- Stab (Gegenstand)

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.98.1
- Wurzbach. , S. I.249.1