

	<p>Objekt: [St. Martin with his Horse on a Ship; Der heilige Martin mit seinem Pferd auf einem Boot]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HCock-Verlag AB 3.56</p>
--	--

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Einriss unten Mitte hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik HCock-Verlag AB 3.56.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 340 mm; Breite: 429 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1560-1562
	wer	Hieronymus Cock (1518-1570)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1560-1562
	wer	Joannes van Doetecum (I) (1530-1605)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1560-1562
	wer	Lucas van Doetecum (-1593)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Hieronymus Bosch (1450-1516)

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wo
wann

wer Martin von Tours (316-397)

wo

Schlagworte

- Behälter aus Holz: Faß, Tonne, Eimer
- Bettler
- Bettlerin
- Druckgraphik
- Fass
- Gehilfe
- Hafen
- Heilige
- Heiliger
- Kahn
- Mauer
- Meer
- Musik
- Musikinstrument
- Musizieren
- Narr
- Pferd
- Ruderboot
- Stadttor
- Tor (Architektur)
- Wein

Literatur

- Ausst. Kat. Leuven / Paris 2013. , S. S.254, Nr. 65
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. III.135.16
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [V].II.51.217