

	<p>Objekt: ANIMALIA, Titelblatt [Hirtin mit einem Schaf; The Shepherdess and the Sheep; [...] un bergère vue de profil et dirigée vers la droite [...]]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NBerchem AB 3.28</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie, Titelblatt. Abdruck nach dem VI. und vor dem VII. bei Hollstein beschriebenen Zustand: mit der doppelten Nummerierung unten links und rechts, der Verlegeradresse de Wits und mit der Bezeichnung "a" in der rechten oberen Ecke, also noch vor der Tilgung der Adresse de Wits. Abdruck von B. V.276.41 gemeinsam mit B. V.276.42 auf demselben Bogen, vgl. NBerchem AB 3.29. Die komplette Serie befindet sich im Alten Herzoglichen Bestand der Sammlung, vgl. Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik NBerchem AB 3.28, Animalia ad vivum delineata / Le cahier à la femme, en huit feuilles, N. Berchem, 8 Bll., Bartsch V.276.41-48 - Blatt 1.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 98 mm; Breite: 111 mm; Blatt:  
Höhe: 173 mm; Breite: 301 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1630-1683
	wer	Frederick de Wit (I) (1610-1698)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Nicolaes Pietersz. Berchem (1620-1683)
	wo	

Druckplatte hergestellt	wann	1630-1683
	wer	Nicolaes Pietersz. Berchem (1620-1683)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Nicolaes Pietersz. Berchem (1620-1683)
	wo	

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Hirte
- Hirtin
- Schafe
- Tier
- Titelblatt

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. V.276.41 IV
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. I.263.41 VI-VII