

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p><b>Objekt:</b> [Stehende Ziege nach rechts mit zwei liegenden Ziegenlämmern; The Set of the Goats, 6; Une chèvre debout, vue de profil et dirgée vers la droite où se reposent deux chevreaux]</p> <p><b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p><b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett</p> <p><b>Inventarnummer:</b> NBerchem AB 3.27</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie, Titelblatt. Die komplette Serie befindet sich im Alten Herzoglichen Bestand der Sammlung, vgl. Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik NBerchem AB 3.27, Animalia ad vivum delineata / Le cahier à l'homme, en six feuilles, N. Berchem, 6 Bll., Bartsch V.274.35-40 - Blatt 6.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 101 mm; Breite: 126 mm; Blatt:

Höhe: 179 mm; Breite: 205 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1630-1683
	wer	Frederick de Wit (I) (1610-1698)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1630-1683
	wer	Nicolaes Pietersz. Berchem (1620-1683)
	wo	
Gezeichnet	wann	1630-1683
	wer	Nicolaes Pietersz. Berchem (1620-1683)

Geistige Schöpfung

wo	
wann	
wer	Nicolaes Pietersz. Berchem (1620-1683)
wo	

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Hausziege
- Tier
- Zicklein

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. V.275.40 IV
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. I.262.40 V