

	<p>Objekt: [Stehende Ziege hinten gesehen und liegende Ziege von vorn; The Set of the Goats, 3; Deux chèvres [...]]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NBerchem AB 3.24</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie, Titelblatt. Die komplette Serie befindet sich im Alten Herzoglichen Bestand der Sammlung, vgl. Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik NBerchem AB 3.24, Animalia ad vivum delineata / Le cahier à l'homme, en six feuilles, N. Berchem, 6 Bll., Bartsch V.274.35-40 - Blatt 3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 102 mm; Breite: 128 mm; Blatt:
Höhe: 182 mm; Breite: 202 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1630-1683
	wer	Frederick de Wit (I) (1610-1698)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1630-1683
	wer	Nicolaes Pietersz. Berchem (1620-1683)
	wo	
Gezeichnet	wann	1630-1683
	wer	Nicolaes Pietersz. Berchem (1620-1683)
	wo	

Geistige
Schöpfung

wann

wer

Nicolaes Pietersz. Berchem (1620-1683)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Hausziege
- Tier

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. V.275.37 IV
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. I.262.37 V