

	<p><b>Object:</b> [Stehende Ziege nach rechts und liegende Ziege von hinten gesehen; The Set of the Goats, 2; Une chèvre debout, vue de profil et dirigée vers la droite [...] une autre qui est couchée dans le fond à droite]</p> <p><b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p><b>Collection:</b> Kupferstichkabinett</p> <p><b>Inventory number:</b> NBerchem AB 3.23</p>
--	--

## Description

Teil einer Serie, Titelblatt. Die komplette Serie befindet sich im Alten Herzoglichen Bestand der Sammlung, vgl. Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik NBerchem AB 3.23, Animalia ad vivum delineata / Le cahier à l'homme, en six feuilles, N. Berchem, 6 Bll., Bartsch V.274.35-40 - Blatt 2.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 101 mm; Breite: 127 mm; Blatt:  
Höhe: 170 mm; Breite: 191 mm

## Events

Published	When	1630-1683
	Who	Frederick de Wit (I) (1610-1698)
	Where	
Printing plate produced	When	1630-1683
	Who	Nicolaes Pieterszoon Berchem (1620-1683)
	Where	
Drawn	When	1630-1683

	Who	Nicolaes Pieterszoon Berchem (1620-1683)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Nicolaes Pieterszoon Berchem (1620-1683)
	Where	

## Keywords

- Animal
- Goat
- Graphics

## Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. V.274.36 IV
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. I.262.36 V