

	<p>Objekt: [Stehende Ziege nach rechts und liegende Ziege von hinten gesehen; The Set of the Goats, 2; Une chèvre debout, vue de profil et dirigée vers la droite [...] une autre qui est couchée dans le fond à droite]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NBerchem AB 3.23</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie, Titelblatt. Die komplette Serie befindet sich im Alten Herzoglichen Bestand der Sammlung, vgl. Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik NBerchem AB 3.23, Animalia ad vivum delineata / Le cahier à l'homme, en six feuilles, N. Berchem, 6 Bll., Bartsch V.274.35-40 - Blatt 2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 101 mm; Breite: 127 mm; Blatt:

Höhe: 170 mm; Breite: 191 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1630-1683
	wer	Frederick de Wit (I) (1610-1698)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1630-1683
	wer	Nicolaes Pietersz. Berchem (1620-1683)
	wo	
Gezeichnet	wann	1630-1683
	wer	Nicolaes Pietersz. Berchem (1620-1683)

Geistige Schöpfung

wo
wann
wer Nicolaes Pietersz. Berchem (1620-1683)
wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Hausziege
- Tier

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. V.274.36 IV
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. I.262.36 V