

	<p>Objekt: [Death-Dance; Totentanz: Der Tod versucht eine Frau mitzunehmen, der Ehemann versucht ihn zu bekämpfen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AClasz AB 3.6</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie. Innterhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik AClasz AB 3.6.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 87 mm; Breite: 65 mm

## Ereignisse

Druckplatte      wann      1562  
hergestellt

wer      Allaert Claesz. (1507-1560)

wo

## Schlagworte

- Der Tod als Skelett
- Die Reichen
- Druckgraphik
- Ehefrau
- Ehemann
- Frau
- Kampf
- Mann

- Narrenkappe
- Paar
- Sanduhr
- Skelett
- Streit
- Tanz
- Tod
- Totentanz

## **Literatur**

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.150.167-173