

	<p>Object: [Zwei ruhende Schafe; The Set of the Sheep, 2; Un mouton couché [...]]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: NBerchem AB 3.17</p>
--	---

Description

Teil einer Serie. Die komplette Serie befindet sich im Alten Herzoglichen Bestand der Sammlung, vgl. Serie. Zur Edition, vgl. Anmerkungen zum Titelblatt der Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik NBerchem AB 3.17, Animalia ad vivum delineata / Le cahier à la femme, en six feuilles, N. Berchem, 6 Bll., Bartsch V.272.29-34 - Blatt 2.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 100 mm; Breite: 127 mm; Blatt:
Höhe: 155 mm; Breite: 185 mm

Events

Printing plate
produced

When 1630-1683

Who Nicolaes Pieterszoon Berchem (1620-1683)

Where

Drawn

When 1630-1683

Who Nicolaes Pieterszoon Berchem (1620-1683)

Where

Intellectual
creation

When

Who Nicolaes Pieterszoon Berchem (1620-1683)

Where

Keywords

- Animal
- Graphics
- Ovis

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. V.273.30
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. I.261.30 IV-V