

	Objekt: Titelblatt zur ersten Ausgabe der Folge
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: WHollar AB 3.483

Beschreibung

Mit dem Wappen Wenzel Hollars. Die erste Ausgabe der Folge mit dem Titel 'Theatrum Mulierum [...]', London 1643, enthielt 36 Bll.. Die zweite Ausgabe mit dem Titel 'Aula Veneris [...]', London 1644, enthielt zunächst dieselben 36 Bll.. In späteren Auflagen wurde die Anzahl bis auf 100 Bll. erweitert.

Alternative Titel: Druckgraphik WHollar AB 3.483, Weibliche Trachten verschiedener Nationen, W. Hollar, 100 Bll. und 2 Titelbll., Parthey 1804-1907 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 93 mm; Breite: 59 mm; Blatt:

Höhe: 101 mm; Breite: 64 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1643
	wer	Peter Stent (1613-1665)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1643
	wer	Wenzel Hollar (1607-1677)
	wo	
Gedruckt	wann	1643
	wer	Peter Stent (1613-1665)
	wo	

Geistige
Schöpfung

wann

wer

Wenzel Hollar (1607-1677)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Kleidung
- Kostümstich
- Titelblatt
- Tracht
- Wappen
- Wappenschild

Literatur

- Parthey 1853. , S. 1804 I
- Pennington. , S. 1804 I