

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Tempus Ridendi Tempus Flendi</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: DVCoornhert WB 3.70</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik DVCoornhert WB 3.70.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 192 mm; Breite: 261 mm; Blatt:

Höhe: 265 mm; Breite: 334 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1550
wer Hieronymus Cock (1518-1570)
wo

Druckplatte wann 1550
hergestellt
wer Dirck Volkertszoon Coornhert (1522-1590)
wo

Geistige wann
Schöpfung
wer Maarten van Heemskerck (1498-1574)
wo

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)
wer Heraklit (-520--460)

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wo
wann

wer Demokrit (-460--370)
wo

Schlagworte

- Buch
- Druckgraphik
- Emblem
- Gelehrte(r)
- Glaube
- Kanone
- Kreuz (Symbol)
- Landschaft
- Mann
- Narrenkappe
- Philosoph
- Putto
- Reichsapfel
- Schwert
- Spotten, verspotten, beleidigen, hänseln, necken
- Totenschädel
- Weinen
- Zeit