

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Objekt: Der Mannaregen</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 327</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Ehemals in Klebeband H 27 Bd. 7 auf Blatt 79. | Nachzeichnung von Lambert Lombards Zeichnung in Düsseldorf, vgl. Illa Budde, Beschreibender Katalog der Handzeichnung in der Staatlichen Kunstakademie Düsseldorf, Düsseldorf 1930, Nr. 789, Taf. 151. | Mitte horizontale Knickfalte.

Alternative Titel: Zeichnung Z 327.

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 320 mm; Breite: 205 mm

## Ereignisse

|            |      |                             |
|------------|------|-----------------------------|
| Gezeichnet | wann | 1525-1566                   |
|            | wer  | Lambert Lombard (1505-1566) |
|            | wo   |                             |

## Schlagworte

- Brot
- Essen (Speise)
- Frau
- Gewand
- Gruppe
- Kind
- Korb
- Krug

- Mann
- Manna
- Volk Israel
- Wunder
- Zeichnung