Objekt:	[The Triumph of David; Triomf van David; Der Triumph Davids]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	DVCoornhert WB 3.66b

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik DVCoornhert WB 3.66b, Patientiae Triumphus, D. V. Coornhert, nach M. v. Heemskerck, 8 Bll., Hollstein Dutch & Flemish IV.230.151-158 - Blatt 4.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung, Technik: Kupferstich, Technik: Typendruck
Maße:	Blatt: Höhe: 208 mm; Breite: 256 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1559
	wer	Theodoor Galle (1571-1633)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1559
	wer	Dirck Volkertszoon Coornhert (1522-1590)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Maarten van Heemskerck (1498-1574)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	David (König von Juda)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	David (König von Juda)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Saul (Altes Testament)
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Angriff
- David und Goliath
- Davidsharfe
- Druckgraphik
- Krone
- König
- Löwe
- Reiten
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Triumph
- Triumphwagen
- Triumphzug

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.230.151-158
- TIB. , S. LV.176.045.4
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [I].II.127.439