

	<p>Objekt: [Truth Loved by the Righteous but Hated by the Sinner; Christus bemint de waarheid, maar zij wordt gehaat door boosdoeners; Die Wahrheit geliebt von dem Rechtschaffendem und gehasst vom Sünder]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: DVCoornhert WB 3.50</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik DVCoornhert WB 3.50, Der Triumph der Wahrheit, D. V. Coornhert, nach A. de Weert, 8 Bll., TIB LV.201.053.1-8 - Blatt 2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 257 mm; Breite: 193 mm; Blatt:

Höhe: 329 mm; Breite: 251 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1568-1576

wer Hendrik Hondius (der Ältere) (1573-1650)

wo

Druckplatte wann 1568-1576

hergestellt

wer Dirck Volkertszoon Coornhert (1522-1590)

wo

Geistige wann

Schöpfung

	wer	Adriaan de Weert (1510-1590)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Bogenschütze
- Christentum
- Druckgraphik
- Erwachsener
- Frau
- Höhle
- Höhle, Grotte
- Landschaft
- Mann
- Personifikation
- Pfeil (Geschoss)
- Sieg
- Sünde
- Sünder
- Triumph
- Veritas
- Waffe
- Wahrheit

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. LI.232
- TIB. , S. LV.202.053.2