

	<p>Objekt: Veritas [The Repentant Revealing Truth and God's Righteousness; Berouw brengt waarheid aan het licht en aanschouwt Gods rechtvaardigheid; Die Reue bringt die Wahrheit ans Licht im Angesicht von Gottes Gerechtigkeit]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: DVCoornhert WB 3.49</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik DVCoornhert WB 3.49, Der Triumph der Wahrheit, D. V. Coornhert, nach A. de Weert, 8 Bll., TIB LV.201.053.1-8 - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 260 mm; Breite: 195 mm; Blatt:
Höhe: 330 mm; Breite: 251 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1568-1576
	wer	Hendrik Hondius (der Ältere) (1573-1650)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1568-1576
	wer	Dirck Volkertszoon Coornhert (1522-1590)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

wer

Adriaan de Weert (1510-1590)

wo

Schlagworte

- Allegorie
- Augenbinde
- Druckgraphik
- Frau
- Gebet
- Gerechtigkeit
- Herz (Symbol)
- Justitia
- Kreuz (Symbol)
- Kruzifix
- Landschaft
- Mann
- Personifikation
- Reue
- Sieg
- Triumph
- Veritas
- Waage (Tierkreiszeichen)
- Wahrheit
- Wolke

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. LI.232
- TIB. , S. LV.201.053.1