

	<p>Objekt: [Foolish Knowledge and Foolish Love Trying to Restrain the World; Dwaze kennis en dwaze liefde proberen de wereld te beteugelen; Törrichte Liebe und törrichte Wissenschaft versuchen die Welt zu halten]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: DVCoornhert WB 3.26</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik DVCoornhert WB 3.26, Die zügellose Welt / The Unrestrained World, D. V. Coornhert, nach M. v. Heemskerck, 4 Bll., Hollstein Dutch & Flemish IV.230.187-200 - Blatt 2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 198 mm; Breite: 250 mm; Blatt:
Höhe: 259 mm; Breite: 303 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1550

wer Dirck Volkertszoon Coornhert (1522-1590)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Maarten van Heemskerck (1498-1574)

wo

Schlagworte

- Allegorie
- Druckgraphik
- Erdkugel
- Eselsohr
- Figur (Darstellung)
- Globus
- Kind
- Liebe
- Narrenkappe
- Personifikation
- Pferd
- Rationalität
- Reiter
- Religion
- Seligkeit
- Sich aufbäumen (Pferd)
- Wissenschaft
- Wohltätigkeit
- Zügel

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.230.200-203
- TIB. , S. LV.216.057.2
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [I].II.144.457