

	<p>Object: [Death of Sin Bringing Forth a New Man; Dood van de zonde brengt een nieuw mens tot leven; Der Tod der Sünde lässt einen neuen Menschen entstehen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: DVCoornhert WB 3.16</p>
--	--

Description

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik DVCoornhert WB 3.16, Der Weg zur ewigen Seligkeit / The Road to Eternal Bliss, D. V. Coornhert, nach M. v. Heemskerck, 14 Bll., Hollstein Dutch & Flemish IV.230.187-200 - Blatt 5.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 213 mm; Breite: 139 mm; Blatt:
Höhe: 273 mm; Breite: 192 mm

Events

Printing plate
produced

When 1550

Who Dirck Volckertszoon Coornhert (1522-1590)

Where

Intellectual
creation

When

Who Maarten van Heemskerck (1498-1574)

Where

Keywords

- Allegory
- Arrow
- Beatitude
- Death
- Death as skeleton
- Figure
- Graphics
- Human
- Personification
- Religion
- Sin
- Skeleton
- Spear
- Throwing something
- heart

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.230.187-200
- TIB. , S. LV.186.047.5
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [I].II.117.422