

	<p><b>Objekt:</b> [The Law Bringing About the Death of Sin; Gebod der liefde veroorzaakt de dood van de zonde; Das Gesetz verkündet den Tod der Sünde]</p> <p><b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p><b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett</p> <p><b>Inventarnummer:</b> DVCoornhert WB 3.15</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik DVCoornhert WB 3.15, Der Weg zur ewigen Seligkeit / The Road to Eternal Bliss, D. V. Coornhert, nach M. v. Heemskerck, 14 Bll., Hollstein Dutch & Flemish IV.230.187-200 - Blatt 4.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 214 mm; Breite: 137 mm; Blatt:  
Höhe: 272 mm; Breite: 191 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1550

wer Dirck Volkertszoon Coornhert (1522-1590)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer Maarten van Heemskerck (1498-1574)

wo

## Schlagworte

- Allegorie
- Buch
- Christentum
- Druckgraphik
- Figur (Darstellung)
- Gebot
- Gesetz
- Gesetzestafeln
- Mann
- Religion
- Schädel
- Seligkeit
- Sünde
- Totenkopf
- Totenschädel
- die neuen Gesetzestafeln (Exodus 34)

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.230.187-200
- TIB. , S. LV.185.047.4
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [I].II.117.421