

	<p>Object: [Self-Knowledge Inspiring the Conscience with Abhorrence; Zelfkennis inspireert het geweten met afschuw; Selbsterkenntnis inspiriert das Gewissen mit Abscheu]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: DVCoornhert WB 3.14</p>
--	--

Description

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik DVCoornhert WB 3.14, Der Weg zur ewigen Seligkeit / The Road to Eternal Bliss, D. V. Coornhert, nach M. v. Heemskerck, 14 Bll., Hollstein Dutch & Flemish IV.230.187-200 - Blatt 3.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 215 mm; Breite: 140 mm; Blatt:
Höhe: 268 mm; Breite: 193 mm

Events

Printing plate produced When 1550

Who Dirck Volckertszoon Coornhert (1522-1590)

Where

Intellectual creation When

Who Maarten van Heemskerck (1498-1574)

Where

Keywords

- Abscheu
- Allegory
- Beatitude
- Broom
- Conscience
- Erkenntnis
- Figure
- Graphics
- Inspiration
- Man
- Mirror
- Nudity
- Personification
- Reflection (in a mirror)
- Religion
- Spiegelbild
- Torture instrument

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.230.187-200
- TIB. , S. LV.184.047.3
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [I].II.117.420