

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: [The Triumph of Christ; Triomf van Christus; Triumph Jesu Christus]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: DVCoornhert WB 3.11</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Teil einer Serie. Verso schwacher Abdruck des Textes des selben Blattes. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik DVCoornhert WB 3.11, Patientiae Triumphus, D. V. Coornhert, nach M. v. Heemskerck, 8 Bll., Hollstein Dutch & Flemish IV.230.151-158 - Blatt 8.

## Grunddaten

|                   |   |
|-------------------|---|
| Material/Technik: | Technik: Radierung, Technik: Kupferstich, Technik: Typendruck             |
| Maße:             | Platte: Höhe: 208 mm; Breite: 257 mm; Blatt: Höhe: 267 mm; Breite: 321 mm |

## Ereignisse

|                         |      |  |
|-------------------------|------|--|
| Veröffentlicht          | wann | 1559                                     |
|                         | wer  | Hieronymus Cock (1518-1570)              |
|                         | wo   |  |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1559                                     |
|                         | wer  | Dirck Volkertszoon Coornhert (1522-1590) |
|                         | wo   |  |
| Geistige Schöpfung      | wann |  |
|                         | wer  | Maarten van Heemskerck (1498-1574)       |

|                                     |      |                |
|-------------------------------------|------|----------------|
|                                     | wo   |                |
| Wurde<br>abgebildet<br>(Akteur)     | wann |                |
|                                     | wer  | Jesus Christus |
|                                     | wo   |                |
| [Person-<br>Körperschaft-<br>Bezug] | wann |                |
|                                     | wer  | Jesus Christus |
|                                     | wo   |                |

## Schlagworte

- Allegorie
- Auferstehung
- Banner
- Druckgraphik
- Dämon
- Ferula (Kreuzstab)
- Grab
- Kreuz (Symbol)
- Kreuzesbanner
- Kreuzigung
- Kreuzigung Christi
- Kreuztragung Christi
- Krone
- Lamm
- Mann
- Mischwesen
- Passion (Christentum)
- Salvator mundi
- Schafe
- Teufel
- Triumph
- Triumphwagen
- Triumphzug
- Vierradriger, von Tieren gezogener Wagen
- Weltherrscher

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.230.151-158

- TIB. , S. LV.179.045.8
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [I].II.128.443