

	<p>Objekt: [The stoning of Naboth; Steniging van Nabot; Steinigung Nabots]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: DVCoornhert AB 3.64</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Eine weniger tief gestochene Inschrift mit demselben Text unter der lesbaren Inschrift. Früher Abdruck.

Alternative Titel: Druckgraphik DVCoornhert AB 3.64, Geschichte von Ahab, Isebel und Nabot, D. V. Coornhert, nach M. v. Heemskerck, 6 Bll., The New Hollstein Dutch & Flemish [I].I.117.132-137 - Blatt 4.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich,
Technik: Typendruck

Maße:

Platte: Höhe: 200 mm; Breite: 247 mm; Blatt:
Höhe: 228 mm; Breite: 278 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1561
wer Hieronymus Cock (1518-1570)
wo

Druckplatte wann 1561
hergestellt wer Dirck Volkertszoon Coornhert (1522-1590)
wo

Geistige wann
Schöpfung wer Maarten van Heemskerck (1498-1574)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Nabot (Bibel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Ahab (König)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Findling
- Frau
- Gericht (Justiz)
- Hinrichtung
- Korb
- König
- List
- Mann
- Nabot wird zu Tode gesteinigt
- Stadttor
- Stein
- Steinigung
- Streit
- Tod
- Verdruss
- Verleumdung (Deutschland)
- Weinberg

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [I].I.117.135