

	<p>Object: [Triumph of Want; Triomfwagen met Armoede (Inopia); Triumphwagen mit der Personifikation von Armut]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: DVCoornhert AB 3.58</p>
--	---

Description

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik DVCoornhert AB 3.58, Circuli Vicissitudes Rorum Humanorum, D. V. Coornhert, nach M. v. Heemskerck, 8 Bll., Hollstein Dutch & Flemish IV. 230.159-166 - Blatt 6.

Basic data

Material/Technique: Technik: Radierung, Technik: Kupferstich, Technik: Typendruck
Measurements: Blatt: Höhe: 223 mm; Breite: 294 mm

Events

Published	When	1564
	Who	Hieronymus Cock (1518-1570)
	Where	
Printing plate produced	When	1564
	Who	Dirck Volckertszoon Coornhert (1522-1590)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Maarten van Heemskerck (1498-1574)

Where

Keywords

- Allegory
- Anvil
- Chain
- Disease
- Equus
- Festzug
- Foolishness
- Geduld
- Gefesselte
- Graphics
- Hammer
- Human
- Humility
- Man
- Not
- Personification
- Poverty
- Triumph
- Triumphwagen
- Triumphzug
- Vierradriger, von Tieren gezogener Wagen
- Woman
- Zerbrechlichkeit
- Zyklus (Kunst)
- heart
- whip

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.230.151-158
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [I].II.166.487