Objekt: [Triumph of War; Triomfwagen

met Oorlog (Bellum); Triumphwagen mit der Personifikation von Krieg]

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum

Museumstr. 1

38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: DVCoornhert AB 3.57

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik DVCoornhert AB 3.57, Circuli Vicissitudes Rorum Humanorum, D. V. Coornhert, nach M. v. Heemskerck, 8 Bll., Hollstein Dutch & Flemish IV. 230.159-166 - Blatt 5.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Kupferstich,

Technik: Typendruck

Maße: Blatt: Höhe: 222 mm; Breite: 296 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1564

wer Hieronymus Cock (1518-1570)

WO

Druckplatte wann 1564

hergestellt

wer Dirck Volkertszoon Coornhert (1522-1590)

WO

Geistige wann

Schöpfung

wer Maarten van Heemskerck (1498-1574)

WO

Schlagworte

- Allegorie
- Blasphemie
- Brand
- Demut
- Druckgraphik
- Fackel
- Fahne
- Fames (Personifikation)
- Festzug
- Feuer
- Frau
- Grausamkeit
- Hellebarde
- Krieg
- Mann
- Mensch
- Personifikation
- Pferd
- Schlägerei
- Schwert
- Stadt
- Thron
- Triumph
- Triumphwagen
- Triumphzug
- Vierrädriger, von Tieren gezogener Wagen
- Wut
- Zyklus (Kunst)

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.230.151-158
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [I].II.166.486