

	<p>Object: [The Triumph of the World; Triomfwagen van de Wereld; Triumphwagen mit der Personifikation der Welt]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: DVCoornhert AB 3.53</p>
--	--

## Description

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik DVCoornhert AB 3.53, Circuli Vicissitudes Rorum Humanorum, D. V. Coornhert, nach M. v. Heemskerck, 8 Bll., Hollstein Dutch & Flemish IV. 230.159-166 - Blatt 1.

## Basic data

Material/Technique: Technik: Radierung, Technik: Kupferstich, Technik: Typendruck  
Measurements: Blatt: Höhe: 221 mm; Breite: 296 mm

## Events

Published	When	1564
	Who	Hieronymus Cock (1518-1570)
	Where	
Printing plate produced	When	1564
	Who	Dirck Volckertszoon Coornhert (1522-1590)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Maarten van Heemskerck (1498-1574)

## Keywords

- Air
- Allegory
- Day and night
- Earth
- Element
- Father Time, man with wings and scythe
- Festzug
- Fire
- Graphics
- Man
- Moon
- Orb
- Pegasus
- Personification
- Sanduhr
- Scythe
- Sun
- The four elements, and ether, the fifth element
- Time
- Triumphwagen
- Triumphzug
- Vierradriger, von Tieren gezogener Wagen
- Water
- Wind
- Woman
- Zyklus (Kunst)

## Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.230.151-158
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [I].II.166.482