

	<p>Objekt: [The Triumph of Patience; Triomf van de lijdzaamheid; Patietntiae Triumphus]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: DVCoornhert AB 3.51</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Recto unten rechts braune Flecken. Verso braune Flecken.

Alternative Titel: Druckgraphik DVCoornhert AB 3.51, Patientiae Triumphus, D. V. Coornhert, nach M. v. Heemskerck, 8 Bll., Hollstein Dutch & Flemish IV.230.151-158 - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Kupferstich, Technik: Typendruck
Maße: Blatt: Höhe: 207 mm; Breite: 255 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1559
	wer	Hieronymus Cock (1518-1570)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1559
	wer	Dirck Volkertszoon Coornhert (1522-1590)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Maarten van Heemskerck (1498-1574)
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug] wann
wer Fortuna (Göttin)
wo

Schlagworte

- Allegorie
- Anhänger (Fahrzeug)
- Anker
- Begehren
- Brennendes Herz
- Druckgraphik
- Ferula (Kreuzstab)
- Geduld
- Hoffnung
- Lamm
- Patientia
- Personifikation
- Schicksal
- Spes
- Triumph
- Triumphwagen
- Triumphzug
- Wunsch

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.230.159-166
- TIB. , S. LV.173.045.1
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [I].II.126.436