

	<p>Objekt: [The Capture of Rome and the Death of Charles, Duke of Bourbon; Verovering van Rome; Der sacco di Roma und der Tod des Herzogs Charles de Bourbon]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: DVCoornhert AB 3.21</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Reihe. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Separat gedruckter Text.

Alternative Titel: Druckgraphik DVCoornhert AB 3.21, Die Errungenschaften Karls V., D. V. Coornhert, nach M. v. Heemskerck, 12 Bll., TIB LV.242.070.1-12 - Blatt 3.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Kupferstich, Technik: Typendruck
Maße: Blatt: Höhe: 198 mm; Breite: 229 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1555
	wer	Hieronymus Cock (1518-1570)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1555
	wer	Dirck Volkertszoon Coornhert (1522-1590)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Maarten van Heemskerck (1498-1574)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Charles III. de Bourbon-Montpensier (1490-1527)
	wo	

Schlagworte

- Belagerung
- Brand
- Druckgraphik
- Fallen (Stürzen)
- Geschichte
- Heer
- Herrscher
- Herrscherlob
- Historisches Ereignis
- König
- Leiter
- Mann
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Schild (Zeichen)
- Schwert
- Soldat
- Speer
- Stadt
- Sturz (Fallen)
- Tod
- Turm

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.231.218
- TIB. , S. LV.244.070.3
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [I].II.202.526