

	<p>Objekt: Antiquitatum incognitaru[m] scenographia [Ansicht der Ruine eines antiken Bauwerks, möglicherweise der Caracalla-Thermen; View of Massive Ruins, possibly of the Baths of Caracalla]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HCock-Verlag WB 3.92</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Teil einer Serie. Kleine Löcher (Wurmfraß?) unten links. Einstichlöcher oben rechts und links.

Alternative Titel: Druckgraphik HCock-Verlag WB 3.92.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 230 mm; Breite: 324 mm; Blatt:
Höhe: 293 mm; Breite: 394 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1561
	wer	Hieronimus Cock (1518-1570)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1561
	wer	Joannes van Doetecum (I) (1530-1605)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1561
	wer	Lucas van Doetecum (-1593)

Wurde
abgebildet
(Ort)

wo
wann

wer

wo Rom

Schlagworte

- Antike
- Architektur
- Druckgraphik
- Ruine
- Ruinenlandschaft
- Soldat
- Strauch
- Topografie
- Vedute
- Verfall (Gebäude)

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.184.36-56
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [V] II.43.214