

	<p>Objekt: [Landschaft mit Paar im Vordergrund, dahinter ein Schafhirte mit Herde vor einer größeren Stadt mit Brücke über einen Fluss; View of a Village, Shepherd with Sheep, and a Woman and Man; Le troupeau au milieu de la planche]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AvdCabel AB 3.23</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik AvdCabel AB 3.23, Landschaften / Landscapes with the Letters A-F. "A 4ème."; A. v.d. Cabel, 6 Bll., Hollstein Dutch & Flemish IV.82.26-31 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 125 mm; Breite: 201 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1650-1705
	wer	Nicolas Robert (1614-1685)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1650-1705
	wer	Adriaen van der Cabel (1631-1705)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Adriaen van der Cabel (1631-1705)

Schlagworte

- Baum
- Berg
- Brücke
- Die Erde, die Welt als Himmelskörper
- Druckgraphik
- Fluss
- Frau
- Herde
- Hirte
- Landschaft
- Mann
- Rast
- Schafe
- Stadt
- Turm
- Vogel
- Wald

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. II.82.30
- TIB. , S. V.235.24