

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Extra portam Ostiensem non procula Tyberi; L. Mumius Achiacus [Antikes Relief mit Neptun]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: PBouttats AB 3.15</p> |
|--|---|

Description

Teil einer Reihe. Buchillustration, die eine Buchillustration in Trompe-l'Oeil-Manier unter Angabe der Quelle wiedergibt, vgl. Digitalisat der Buchseite des Exemplars der UB Heidelberg: <http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/boissard1602bd6/0170>, aus: Jean Jacques Boissard: Pars Romanae Urbis Topographiae & Antiquitatum (Band 6): VI. pars. Antiquitatum Romanarum: sive IV. tomus inscriptionum & monumentorum ... — Frankfurt a.M., 1602.

Alternative Titel: Druckgraphik PBouttats AB 3.15.

Basic data

Material/Technique: Technik: Radierung, Technik: Kupferstich
Measurements: Platte: Höhe: 319 mm; Breite: 215 mm; Blatt: Höhe: 324 mm; Breite: 219 mm

Events

| | | |
|-------------------------|-------|--------------------------------|
| Printing plate produced | When | 1688-1730 |
| | Who | Philibert Bouttats (1650-1722) |
| | Where | |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Neptune |

| | | |
|---|-------|---------|
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Neptune |
| | Where | |

Keywords

- Classical antiquity
- God
- Graphics
- Man
- Overcoat
- Relief sculpture
- Sculpture
- Sea god
- Sea monster
- Ship
- Stick
- Stone
- Trident
- Trireme
- frieze