

	<p>Object: Silvano littorali et musae laches [Antikes Relief mit einem sitzenden Satyrn, der einer sitzenden Frau die Hand reicht]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: PBouttats AB 3.12</p>
--	---

Description

Teil einer Reihe. Buchillustration, die eine Buchillustration in abgewandelter Form unter Angabe der Quelle wiedergibt, vgl. Digitalisat der Buchseite des Exemplars der UB Heidelberg: <http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/boissard1602bd6/0082>, vgl. Jean Jacques Boissard: *Pars Romanae Urbis Topographiae & Antiquitatum* (Band 6): VI. pars. *Antiquitatum Romanarum: sive IV. tomus inscriptionum & monumentorum ...* Frankfurt a.M., 1602. Abweichend von der Vorlage ist das Objekt hier in einen Landschaftskontext eingebettet.

Alternative Titel: Druckgraphik PBouttats AB 3.12.

Basic data

Material/Technique: Technik: Radierung, Technik: Kupferstich
Measurements: Platte: Höhe: 325 mm; Breite: 218 mm; Blatt: Höhe: 328 mm; Breite: 224 mm

Events

Printing plate produced	When	1688-1730
	Who	Philibert Bouttats (1650-1722)
	Where	

Keywords

- Arecaceae
- Classical antiquity
- Graphics
- Landscape
- Muse
- Nudity
- Putto
- Relief sculpture
- Satyr
- Sitzende Figur
- Stone
- Woman
- frieze