

	<p>Objekt: Silvano littorali et musae laches [Antikes Relief mit einem sitzenden Satyrn, der einer sitzenden Frau die Hand reicht]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PBouttats AB 3.12</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Reihe. Buchillustration, die eine Buchillustration in abgewandelter Form unter Angabe der Quelle wiedergibt, vgl. Digitalisat der Buchseite des Exemplars der UB Heidelberg: <http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/boissard1602bd6/0082>, vgl. Jean Jacques Boissard: Pars Romanae Urbis Topographiae & Antiquitatum (Band 6): VI. pars. Antiquitatum Romanarum: sive IV. tomus inscriptionum & monumentorum ... Frankfurt a.M., 1602. Abweichend von der Vorlage ist das Objekt hier in einen Landschaftskontext eingebettet.

Alternative Titel: Druckgraphik PBouttats AB 3.12.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 325 mm; Breite: 218 mm; Blatt:
Höhe: 328 mm; Breite: 224 mm

Ereignisse

Druckplatte wann 1688-1730
hergestellt

wer Philibert Bouttats (1650-1722)

wo

Schlagworte

- Antike

- Druckgraphik
- Frau
- Fries
- Landschaft
- Muse
- Nacktheit
- Palmengewächse
- Putto
- Relief
- Satyr
- Sitzende Figur
- Stein