

	<p>Objekt: "Der erste Liebesbrief"</p> <p>Museum: Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum Bethel Str. 6 49661 Cloppenburg (04471) 94840 ziessow@museumsdorf.de</p> <p>Sammlung: Grafiksammlung</p> <p>Inventarnummer: 30103</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

"Der erste Liebesbrief": Eine junge Dame sitzt auf einem mit gedrechselten Holmen versehenen Lehnstuhl an einem kunstvoll ausgeführten Schreibtisch. Vor ihr liegt ein Stoß weißer Papierbögen in einer aufgeschlagenen Schreibmappe auf dem Schreibtisch. Ihre linke Hand ruht auf diesem Papier, während sie in der leicht erhobenen rechten eine weiße Gänsefeder hält, deren Ende von ihren Lippen berührt wird. Ihr sinnierender Augenausdruck trifft den Blick des Betrachters. Die junge Dame trägt ein helles, bis zum Boden reichendes gemustertes Kleid, darüber seine Samtjacke, die mit Hermelin abgesetzt ist. Ihr bis zum Nacken reichendes Haar ist stramm gekämmt und lediglich an den Enden in Locken auslaufend. Auf der hinteren Fläche des Schreibtisches liegt eine gemusterte Decke. Darauf steht eine Glasvase mit einem Rosenstrauß, wobei lediglich eine Rose aufgeblüht ist. Rechts davon befinden sich auf einem Tablett die Streubüchse und ein Tintenfass, in dem eine weitere Feder steckt. Zwischen Vase und der aufgeschlagenen Briefmappe liegt ein Briefbeschwerer in Form einer Glaskugel sowie die Schachtel zur Aufnahme des Sandes nach dem Bestreuen des beschriebenen Papiers.

Grunddaten

Material/Technik:

Papier; Farbe

Maße:

Breite: 35,3 cm, Länge: 48,4 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1851-1900

wer

wo

Vorlagenerstellung wann

wer Heinrich von Rustige (1810-1900)
wo