

	Objekt: [Landschaft mit zwei rastenden Männern]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: CAllard exc AB 3.61

Beschreibung

Teil einer Serie gegenseitiger Kopien nach D. Barrière. Im Alten Herzoglichen Bestand des HAUM befinden sich alle 6 Blätter dieser Serie, vgl. Serie. Die Reihenfolge der Kopien weicht von der bei Robert-Dumesnil beschriebenen Abfolge ab. Innerhalb des Plattenrands beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik CAllard exc AB 3.61, Landschaften, C. Allard exc., nach D. Barrière, 6 Bll., R.-D. III.55.42-47, Kopie - Blatt 6.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 155 mm; Breite: 234 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1668-1706
wer Carel Allard (1648-1709)
wo

Vorlagenerstellung wann 1668-1706
wer Dominique Barrière (1622-1678)
wo

Geistige Schöpfung wann
wer Dominique Barrière (1622-1678)
wo

Schlagworte

- Berg
- Brand, brennen, in Flammen
- Burg
- Die Erde, die Welt als Himmelskörper
- Druckgraphik
- Fluss
- Landschaft
- Reiter

Literatur

- Robert-Dumesnil. , S. III.56.45 (Kopie)