

	Object: Niobe mit Gruppe der Adoranten
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: Z 1533 recto

Description

Nachzeichnung des Freskos mit der Geschichte der Niobe am Palazzo Milesi in Rom von Polidoro da Caravaggio. | Verso in den Ecken Reste eines blauen und eines weißen Papiers.

Alternative Titel: Zeichnung Z 1533 recto.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 209 mm; Breite: 274 mm

Events

Drawn	When	1527-1575
	Who	Pieter Aertsen (1508-1575)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Polidoro da Caravaggio (1492-1543)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Niobe
	Where	

Keywords

- Draped garment

- Drawing
- Figure
- Homage
- Man
- Social group
- Stairs
- Study
- Woman
- Worship

Literature

- Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. S. 333
- Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Tafelband I, Braunschweig 1992. , S. Taf. 221