

	<p>Objekt: Niobe mit Gruppe der Adoranten</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 1533 recto</p>
--	---

## Beschreibung

Nachzeichnung des Freskos mit der Geschichte der Niobe am Palazzo Milesi in Rom von Polidoro da Caravaggio. | Verso in den Ecken Reste eines blauen und eines weißen Papiers.

Alternative Titel: Zeichnung Z 1533 recto.

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 209 mm; Breite: 274 mm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1527-1575
	wer	Pieter Aertsen (1508-1575)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Polidoro da Caravaggio (1492-1543)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Niobe (Mythologie)
	wo	

## Schlagworte

- Figur (Darstellung)

- Frau
- Gewand
- Gottesdienst
- Gruppe
- Kommendation
- Mann
- Studie
- Treppe
- Zeichnung

## Literatur

- Heusinger, Christian von\_\_\_ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. S. 333
- Heusinger, Christian von\_\_\_ Die Handzeichnungssammlung. Tafelband I, Braunschweig 1992. , S. Taf. 221