

| | |
|--|---|
| | <p>Object: [Begegnung zweier Männer auf einer hölzernen Brücke; Wooden Bridge Leading from Trees to Ruins at Right]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: GvScheyndel I AB 3.[neueNr.]</p> |
|--|---|

Description

Teil einer Serie. Stockflecken.

Alternative Titel: Druckgraphik GvScheyndel I AB 3.[neueNr.], Sechs Landschaften / Six Landscapes, G. v Scheyndel I, 6 Bll., Hollstein XXIV.226.103-108 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Measurements:

Platte: Höhe: 79 mm; Breite: 130 mm; Blatt:
Höhe: 93 mm; Breite: 142 mm

Events

Printing plate produced When 1622-1654

Who Gillis van Scheyndel (1595-1660)

Where

Keywords

- Abenddämmerung
- Bridge
- Goat
- Graphics
- House

- Jochbrücke
- Landscape
- Lichtstrahl
- Man
- River
- Ruinenlandschaft
- Ruins
- Tree
- Verfall (Gebäude)

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXIV.227.105 I