

	<p>Objekt: [Begegnung zweier Männer auf einer hölzernen Brücke; Wooden Bridge Leading from Trees to Ruins at Right]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GvScheyndel I AB 3.[neueNr.]</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Stockflecken.

Alternative Titel: Druckgraphik GvScheyndel I AB 3.[neueNr.], Sechs Landschaften / Six Landscapes, G. v Scheyndel I, 6 Bll., Hollstein XXIV.226.103-108 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 79 mm; Breite: 130 mm; Blatt:
Höhe: 93 mm; Breite: 142 mm

Ereignisse

Druckplatte wann 1622-1654
hergestellt

wer Gillis van Scheyndel (1595-1660)

wo

Schlagworte

- Abenddämmerung
- Baum
- Brücke
- Druckgraphik
- Fluss
- Haus

- Hausziege
- Jochbrücke
- Landschaft
- Lichtstrahl
- Mann
- Ruine
- Ruinenlandschaft
- Verfall (Gebäude)

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXIV.227.105 I