

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Object: Suecia Antiqua et Hodierna;<br/>oben: Civitas Vetus Luhlæ;<br/>unten: Civitas Nova Luhlæ</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JvdAveele AB 3.32</p> |
|--|--|

## Description

Ein weiterer Abdruck dieser Platte befindet sich im Band "Suecia antiqua et moderna", 2° KK 1327, fol. 203. Zwei Darstellungen auf einer Platte. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik JvdAveele AB 3.32.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 268 mm; Breite: 374 mm; Blatt:  
Höhe: 298 mm; Breite: 381 mm

## Events

Printing plate produced    When    1700

Who    Jan van den Aveelen (1654-1727)

Where    Stockholm

## Keywords

- Alces alces
- Cityscape
- Coat of arms
- Golf
- Graphics
- Huftiere

- Oeconym
- Topography
- veduta

## Literature

- Le Blanc 1854-1890. , S. I.108.2
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. II.461.31